

Abbé BANDEVILLE (1799-1855)

Résumé d'après une notice de M.V Tourneur sur l'Abbé BANDEVILLE Clair publiée dans le volume XIX (page 171-186) en 1856.

Clair Bandeville naquit à Sedan le 18 Septembre 1799 dans une famille composée d'artistes. Beaucoup d'églises des diocèses de Reims et de Verdun doivent au ciseau de Monsieur Bandeville père, un grand nombre de sculptures. Collège de Sedan, petit séminaire de Charleville. Il reçut la Consécration sacerdotale le 24 mai 1823, nommé Vicaire à la paroisse de Donchery près de Sedan. Puis il fut nommé comme curé dans une paroisse voisine de Rethel en 1824, puis curé à Harancourt en 1828 et le 30 juin 1854, il fut appelé comme vicaire à Saint Remi. En 1836 vicaire à la Cathédrale de Reims et le 1 février 1852, il prenait possession du titre de chanoine titulaire de la Métropole, titre conféré par S.E le Cardinal Gousset. Il décéda le 8 mai 1855, à l'âge de 53 ans. **Membre fondateur de l'Académie**, il ne cessa de lui prêter le plus utile concours. Nos annales conservent un grand nombre d'écrits dus à sa plume élégante.

Sur la Table Générale Alphabétique (Volume 170) des Travaux de l'Académie Nationale de Reims (page 34/35), on trouve :

BANDEVILLE (l'abbé Clair), chanoine, aumônier du Collège royal, membre fondateur et secrétaire général de l'Académie Nationale de Reims en 1848, mort en 1855.

Rapport sur les Ducs de Champagne, d'Etienne Gallois, Annales, II, 306. - Rapport sur un livre intitulé : Richeri historiarum libri IV, Travaux, II, 15. - Des oeuvres inédites de Flodoard, manuscrits de ses poésies, III, 332. - Visite du Congrès scientifique à Mettray, le 5 septembre 1847, VII, 212. - Compte-rendu des Travaux de l'Académie pendant l'année 1847-1848, VIII, 210. - Epître de Monsieur Saint Etienne, chantée à Berru et à Saint-Etienne de Reims, avec texte et musique, IX, 142. - Rapport sur un ouvrage de l'abbé Clerc : Pie IX, Rome et l'Italie, X, 58. - Compte-rendu des Travaux de l'année 1848-1849, X 170. - Compte-rendu des Travaux de l'année 1849-1850, XII, 224. - Rapport sur le Manuel des Conciles, par GUERIN, XIII, 220. - Compte-rendu des Travaux de l'année 1850-1851, XIV, 98. - Discours prononcé à ses obsèques par l'abbé TOURNEUR, secrétaire général, XVIII, 109. - Notice sur sa vie et ses oeuvres, par le même, XIX, 171.

(Outre sa collaboration à l'édition de l'Histoire de Reims, par D. Marlot, 4 vol. in-4° avec figures, Reims, Jacquet, 1843-46, l'Académie est encore redevable à l'abbé Bandeville de la traduction de la Chronique de Flodoard, avec notes et Index, ouvrage posthume, in-8° de VII-302 pages, Reims, Régnier, 1855, - et du texte avec traduction annotée des Poésies de Flodoard, qui devaient être éditées avec les autres oeuvres de cet historien, mais qui sont restées manuscrites dans les Archives de l'Académie).