



René DRUART

(Reims 1888 - Reims 1961)



René DRUART.
Photographie.
(Coll. Musée Le Vergeur)

Né le 29 septembre 1888 au 37, chaussée du Port, René Druart fut industriel et négociant en matériaux de construction (gérant de la maison familiale Druart & Pellot) et président de la Chambre de Commerce. Cependant, c'est comme homme de lettres, historien et amateur éclairé des arts que cet érudit a laissé sa plus durable empreinte dans sa ville natale.

Membre de la **Société des Amis du Vieux Reims** dès sa création en 1909, il en devient successivement administrateur, conservateur et secrétaire général.

Admis en 1920 à l'Académie Nationale de Reims comme membre correspondant, il est nommé titulaire dès 1921 (fauteuil n°20).

Il fonde en 1922 - et dirige jusqu'en 1926 - la revue littéraire régionale *Le Pampre*, y publiant notamment des poèmes de Paul Fort et de Roger Gilbert-Lecomte (l'un des jeunes créateurs du mouvement surréaliste et philosophique *Le Grand Jeu*).

Président de l'Académie Nationale de Reims en 1934-35, il en devient le secrétaire général en 1945, poste qu'il occupera jusqu'à sa mort.

Par ailleurs délégué régional de la **Société des Gens de Lettres pour la Champagne**, collaborateur de la revue ardennaise *La Grive* et vice-président des **Écrivains de Champagne**, René Druart est l'auteur de plusieurs recueils de poèmes, dont *L'épingleur de Haïkai* ou de prose comme *La passion de Reims*. La majorité de ses vers est toutefois restée inédite.

Il a également réalisé de nombreux travaux, études et ouvrages sur des personnalités des lettres et des arts d'origine locale ou régionale : le poète rémois Pierre-Félix Becker, les peintres paysagistes Emile Barrau et Armand Guéry, le graveur Nicolas de Son, Achille Laviarde roi d'Araucanie, les frères Le Nain (nés à Laon), Pierre Mignard (originaire de Troyes), etc.

René Druart décède le 8 décembre 1961, 40 cours Langlet à Reims, des suites d'un accident de la circulation survenu à proximité des bureaux de son entreprise. Il est enterré au cimetière du Nord à Reims.

"La Passion de Reims"
ouvrage de René DRUART, vers 1920.
Illustrations d'Adrien Sénéchal
(Coll. Musée Le Vergeur)

