



Eugène DUPONT

(Reims 1859 - Reims 1941)



Eugène Dupont
Photographie anonyme v.1910.
(Coll. Musée Le Vergeur)

Issu d'une famille d'ouvriers de la laine, Eugène Dupont quitte à regret l'école de la rue du Jard - où il est un excellent élève - après le certificat d'études, pour commencer à travailler comme trieur, puis comme acheteur.

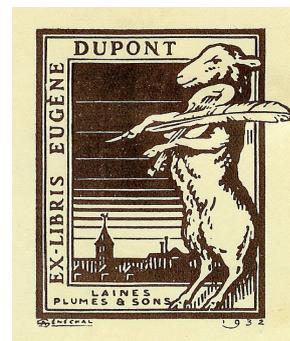
Sa première œuvre littéraire est une pièce en cinq actes, *Danton à Arcis*, jouée en 1899 au Théâtre de Reims. Ses connaissances professionnelles lui permettent de publier en 1907 un ouvrage technique intitulé *La laine de France*. Esprit curieux, il se pique d'histoire et écrit quelques ouvrages biographiques sur des personnalités locales.

Sa principale œuvre reste *La Vie Rémoise*, chronique qu'il rédige au cours des années 1920 et qui se situe entre 1859 (année de sa naissance) et 1880. Il y rend compte des événements politiques, économiques et culturels de sa ville, recense les mariages, naissances, décès, amorce des généalogies et des biographies, introduit des témoignages, des portraits, des mémoires, s'intéresse à l'évolution des bâtiments, des rues, des quartiers... et accompagne le tout d'anecdotes originales et de réflexions personnelles.

Cet ouvrage va paraître par fractions dans *La Dépêche du Nord-Est* ainsi que chez différents éditeurs. Sa dernière version en six volumes est due à l'initiative du Rémois Jean-Yves Sureau.

Eugène Dupont est nommé titulaire du fauteuil n° 7 de l'Académie Nationale de Reims en 1927 et reçoit en 1928 le titre d'Officier de l'Instruction publique.

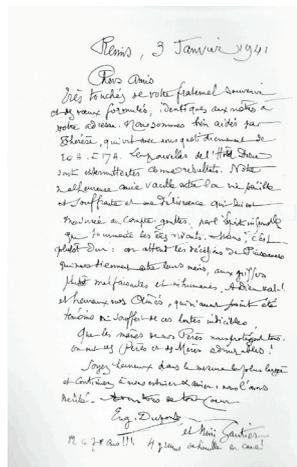
En février 1931, le sculpteur rémois Robert Coutin (1891-1965) réalise un bas-relief en bronze à son effigie, intitulé *Le Bon Conteur Rémois*. Cette œuvre est conservée par le Musée des Beaux-Arts de Reims.



Ex-libris
d'Eugène Dupont,
gravé par Adrien Sénéchal
(Coll. particulière)



"Le Bon conteur" (1931), bas-relief
en bronze par Robert Coutin.
(Coll. Musée des Beaux-Arts de Reims)



Dernière lettre d'Eugène
Dupont à ses amis Roby,
3 janvier 1941. Il décédera
3 jours plus tard.
(Coll. Geneviève Roby)