



ACADÉMIE NATIONALE DE REIMS

Créée le 15 mai 1841- reconnue d'utilité publique le 15 décembre 1846

Membre de la Conférence Nationale des Académies des Lettres, Sciences et Arts

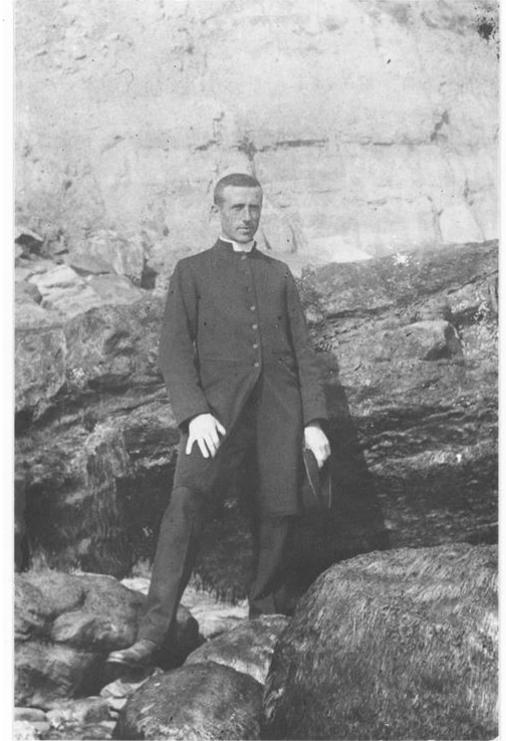
Le vendredi 13 juin 2025 à 18 heures
en la **Maison de la Vie associative**
122 bis, rue du Barbâtre à Reims

**Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955),
jésuite et paléontologue :**
des carrières rémoises à la carrière internationale

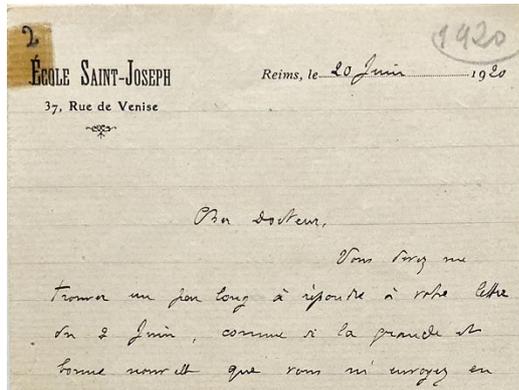
par **Mercè PRATS**

Docteur en histoire contemporaine

Chercheur associé au Laboratoire d'Études sur les Monothéismes
UMR 8584



Pierre Teilhard de Chardin sur les falaises de Hastings (1911).



Lettre écrite à Reims en 1920.

Le 20 juin 1920, Pierre Teilhard de Chardin adresse une lettre à son ami Émile Salzes. Cette lettre, une goutte d'eau dans l'océan que constitue la correspondance de Teilhard de Chardin, est pourtant singulière : elle a été écrite depuis le collège Saint-Joseph de Reims, rue de Venise, où le jésuite est à ce moment, hébergé. Ce trait la rend particulièrement précieuse pour les Rémois, mais pas seulement. Aujourd'hui, on voit Pierre Teilhard de Chardin comme le jésuite français le plus célèbre du XX^e siècle. Certes, sa vie est peuplée d'aventures, dans des pays lointains et sa renommée explose le jour de sa mort, le 10 avril 1955, et donne naissance à un curieux phénomène de mode, le « teilhardisme ».

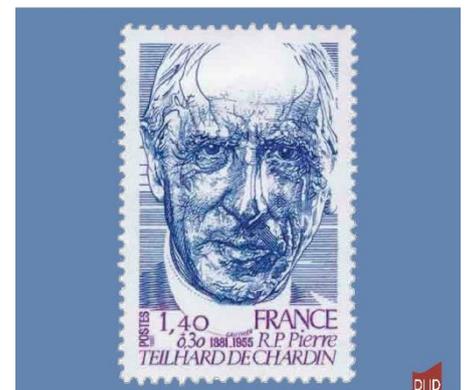
Revenir à l'année 1920 permet de cerner la double vocation de Teilhard de Chardin, jésuite et paléontologue à la fois, avant l'explosion de popularité qui vient parfois brouiller les pistes entre la vie vécue et la vie posthume.

HISTOIRE

Le teilhardisme

Réception et travestissement de la pensée
de Teilhard de Chardin en France (1955-1968)

Mercè Prats
Préface de Frédéric Gugelot



Ouvrage à paraître en octobre 2025.

✉ 17, rue du Jard - 51100 REIMS

☎ 03 26 91 04 49 (Répondeur) / Courriel : academie.nationale.reims@wanadoo.fr

Site web : <http://www.academie-nationale-reims.fr/> <https://www.facebook.com/academienationalereims>